



LE HAVRE

Le Havre : un conte musical était proposé aux écoliers par les Jeunesses Musicales de France

Culture. Un conte musical était proposé par les Jeunesses Musicales de France au Théâtre de l'Hôtel de Ville.

Mille quatre cents écoliers du Havre, accompagnés de leurs enseignants et de parents d'élèves, ont pu assister au Théâtre de l'Hôtel de Ville à la présentation du spectacle *Les aventures de Pinocchio* proposé par les JM France Le Havre, (membre du réseau national Jeunesses Musicales de France, association reconnue d'utilité publique).

Ce conte musical, présenté par quatre artistes (chanteuse, violoniste, violoncelliste, pianiste) a été

mis en musique par le compositeur et chef d'orchestre Laurent Petitgirard.



Un extrait du spectacle (photo Olivier Py) Photo : Image PINOCCHIO1.jpg (20547515)

Ce spectacle, 4e de la programmation 2015-2016 au Havre, a clos la saison qui aura permis de sensibiliser plus de 4 000 écoliers à toutes les musiques (actuelles, classiques, du monde).

Une nouvelle programmation est en cours pour la prochaine année scolaire. ■





Pinocchio, un conte musical à Marly



Les aventures de Pinocchio, en musique, mardi 12 avril à Marly-le-Roi.

Entourée d'un trio (piano, violon, violoncelle), Kate Combault nous entraîne sur les traces de Pinocchio, l'enfant terrible né en 1881 sous la plume de Carlo Collodi. C'est une ambiance de fête foraine qu'a choisie

le jeune dramaturge Édouard Signolet pour faire revivre les (més) aventures du petit pantin indocile, entraîné dans une spirale à la fois cruelle et joyeuse, peuplée d'êtres magiques et maléfiques.

Ce spectacle est le quatrième volet de la série sur la littérature enfantine initiée par Arnaud Lehmann et les Jeunesses musicales de France. C'est à Laurent Petitgirard, grand compositeur de musique symphonique, qu'ils ont confié le soin d'orchestrer une bande originale vivante et haute

en couleur, faisant dialoguer ses propres compositions avec des grandes pages du répertoire, de Mozart à Moussorgski. ■

PRATIQUE Les aventures de Pinocchio, mardi 12 avril à 20 h, au centre culturel Jean-Vilar, à Marly-le-Roi. Tarifs : 7 à 10 euros. Rens. et résa. www.cjjeanvilar.fr





ORLEANS

« Les Aventures de Pinocchio » en musique pour 1.200 élèves

Quelque 1.200 élèves de CP et de CE1 ont assisté au concert « Les Aventures de Pinocchio » organisé, mardi, à La Passerelle, par les Jeunesses musicales de France (JMF).

Si tous connaissaient l'histoire de la marionnette en bois, c'était pour certains la première fois qu'ils assistaient à un concert de musique classique.

Tandis que la chanteuse Élisa Daughy leur a narré le conte, le violoniste Arnaud Lehman, la pianiste Claire Pigeot et la violoncelliste Nadia Cauvin ont interprété les morceaux spécialement créés par le compositeur Laurent Petitgirard, connu notamment pour ses nombreuses musiques de films.

À la fin de la représentation, le quatuor a invité les enfants à entonner, tous ensemble, la « chanson de la fée » qu'ils avaient révisée en classe avant le spectacle : l'occasion pour le jeune public de découvrir que l'accompagnement par des musiciens professionnels présents sur scène confère une autre dimension à son interprétation. ■





CHATEAUDUN_OUVERTURE

Pinocchio en scène à Malraux

Spectacle. Quatre artistes ont joué Les Aventures de Pinocchio à trois reprises, hier, sur la scène de l'espace Malraux. Proposé par la délégation de Châteaudun des Jeunes musicales de France (JMF), ce conte musical à cordes et à cris a fait

rire les enfants des écoles de la ville et des communes avoisinantes. Entourée d'un trio piano, violon et violoncelle, la chanteuse Kate Combault a entraîné les jeunes sur les traces de l'enfant terrible, né en 1881, sous la plume de l'écrivain italien Carlo

Collodi. Au total, 1.450 élèves auront profité du spectacle. Deux séances sont encore planifiées, aujourd'hui, à 10 heures et à 14 h 15. ■





REM—REMIREMONT

MUSIQUE

900 élèves apprécient les aventures de Pinocchio

Le conte musical « Les aventures de Pinocchio » était joué hier devant 900 écoliers romarimontains. Un jeune public conquis.

La représentation proposée par les Jeunesses musicales de France (JMF) au centre culturel a fait le plein hier. Plus de 900 élèves, venus de Remiremont et des écoles communales avoisinantes, ont investi la salle au cours des trois séances programmées par la responsable de la section romarimontaine, Carole Arnould, et tous les membres de l'association.



Les aventures de Pinocchio ont été magnifiquement interprétées par le quatuor. Photo : Vosges Matin

Au programme : « Les aventures de Pinocchio », un conte musical à « cordes et à cris », avec Kate Combault au chant et récit, Arnaud Lehmann au violon, Eric Fonteny au violoncelle et Claire Pigeot au piano. Ce quatuor bourré de talent a fait l'unanimité auprès des jeunes spectateurs qui ont, pour certains assisté là pour la première fois à un concert.



Ce sont plus de neuf cents écoliers qui ont profité du spectacle proposé par les Jeunesses musicales de France, hier. Photo : Vosges Matin

Entourée d'un trio à cordes de haute volée, Kate Combault entraîne le public sur la trace de Pinocchio, l'enfant terrible né en 1881 sous la plume de l'Italien Carlo Collodi. C'est une ambiance de fête foraine qu'a choisie le jeune dramaturge Edouard Signolet pour faire revivre les (més) aventures du petit pantin indocile, entraîné dans une spirale à la fois cruelle et joyeuse, peuplée d'êtres magiques et maléfiques.



Ce sont plus de neuf cents écoliers qui ont profité du spectacle proposé par les Jeunesses musicales de France, hier. Photo : Vosges Matin

Ce spectacle a été plébiscité par le jeune public qui n'a pas ménagé ses applaudissements. Nul doute que cette séance musicale donnera l'envie à beaucoup d'assister désormais à d'autres concerts.



Les aventures de Pinocchio ont été magnifiquement interprétées par le quatuor. Photo : Vosges Matin

La prochaine représentation proposée par les JMF aura lieu jeudi 25 février prochain, avec au programme « Badaboum », acrobaties désaccordées et musique circassienne. ■

