

LES AVENTURES DE PINOCCHIO

Contact : *Arnaud Lehmann*
06.11.75.32.20 - alehmann@laposte.net

Fiche Technique

Ce programme tourne sans régisseur.

Durée du spectacle : 50 minutes

Equipe : Kate Combault, Aline Bartissol ou Claire Pigeot, Arnaud Lehmann et Éric Fonteny ou Nadia Cauvin

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord des artistes.

Espace scénique (la scène doit être propre et chauffée, dégagée de tout décor).

Ouverture : 6 m

Profondeur : 5 m

Couleur du sol : noir si possible

Fond noir.

2 chaises de concert sans accouder

1 tabouret haut style de bar

Loge : Prévoir une ou deux loges à proximité de la scène, éclairée, avec table, chaise, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 4 personnes.

Accueil du public : La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

Accueil technique :

Le personnel technique restera à disposition pendant les réglages et les représentations.

Temps des réglages : 1h30 après pré-implantation des lumières

Sonorisation : Spectacle acoustique

un micro et une enceinte amplifiée seront apportés par les artistes

Prévoir :

une arrivée électrique, une rallonge électrique de 10 mètres et un câble micro XLR de 10 mètres

(si non disponible, merci de prévenir le contact artiste)

Backline :

1 piano ¼ queue minimum de bonne facture (STEINWAY / BOSENDORFER / FAZIOLI / YAMAHA) et un tabouret.

Accordé avant l'arrivée de l'artiste.

Piano droit accepté sur demande.

Eclairage : le régisseur lumière est indispensable-ci-joint le plan d'éclairage.

14 PC 1kW

6 projecteur à découpes RJ613 SX

Pupitre à mémoires